方案名稱：噻啦嗶啵-戀戀花布鄉土情
主要領域：藝術與人文　次要領域：綜合、健康與體育
參賽者姓名：四年級全體師生
學校名稱：桃園縣中壢市中平國民小學

關鍵詞

教學主題：花布風情 、鄉土情懷。
創意方式：實作學習 、同儕教導 。
創意成效：情意表現力、 創作表達力。

壹、創意緣起

中平國小位於中壢、楊梅、平鎮交界處，也是饒平客語的家鄉。饒平花布團隊，發展校本課程與特色課程，分別以「本土饒平~打造饒平的家鄉」、「宏觀饒平~打造世界之窗」，連續三年（98、99、100年）榮獲教育部特色學校方案特優，同時通過桃園縣「本土教育、語文教育」兩項學校特色認證，並榮獲行院客委會客語生活學校說唱藝術優等多項佳績。我們從在地特色出發，重新恢復失傳已久的「饒平布馬舞」，創新「饒平過台灣」偶戲、客家花布產業」，形塑在地特色，兼顧未來文化的發展，尤其是客家花布在從前就被大量使用，如棉被套、頭巾、包袱、窗簾、門簾、錢包……等，裡面圖案充滿喜氣活潑的韻味。

我們創新課程發展由四年級教學群組成「**饒平花布團隊**」，訂定的主題為**噻啦嗶啵~戀戀花布鄉土情**，與師生互動討論設計後，我們將花布做更多的變化，透過學生**自由聯想設計**，讓小朋友在把玩童玩、製作各種花布作品當中，走入時光迴廊，在思古幽情中，品茗恬淡溫馨的鄉土情趣。

貳、創意教學活動與教材設計的理念理念作法及成效

一、創意教學背景說明：孩童對花布的喜愛→課程設計→教學活動

由旋轉陀螺丟沙包遊戲開始，引發孩童對花布手工作品的興趣，在為花布製作各式各樣作品的過程中，發現花布之美，藉此把花布帶入童年記趣中，豐富孩童們童年色彩，故而設計此一系列的教學活動。

二、創意教學策略實施：實作→教師引導與行政協助→結合學校特色課程

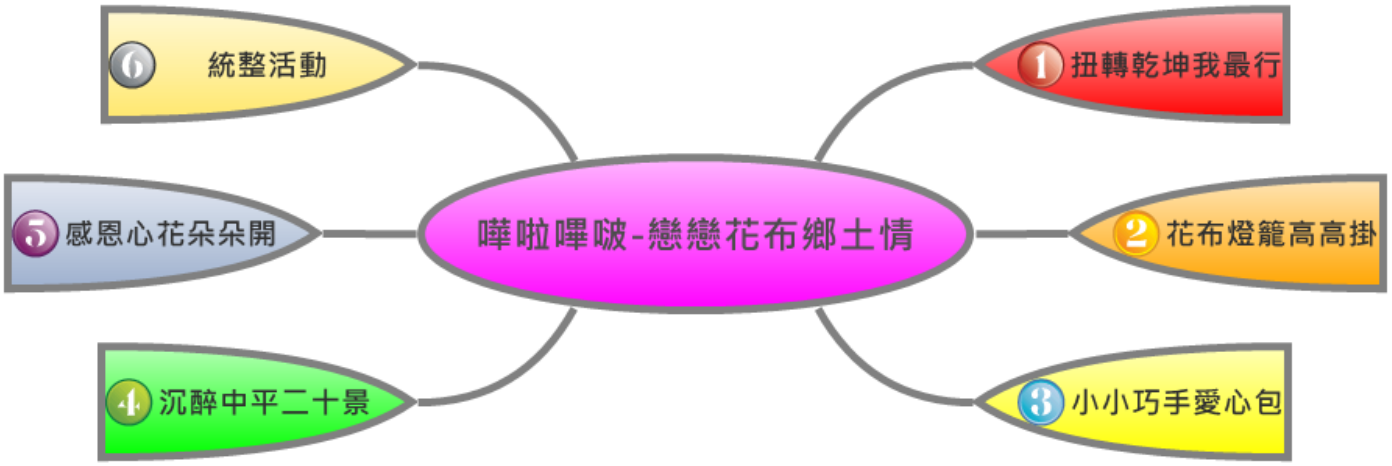
學生能夠完成花布作品，教師從旁指導，提升孩子製作技巧及興趣。

三、創意教學成效評估：接觸花布童玩→教學課程設計→孩童喜愛花布關懷鄉土

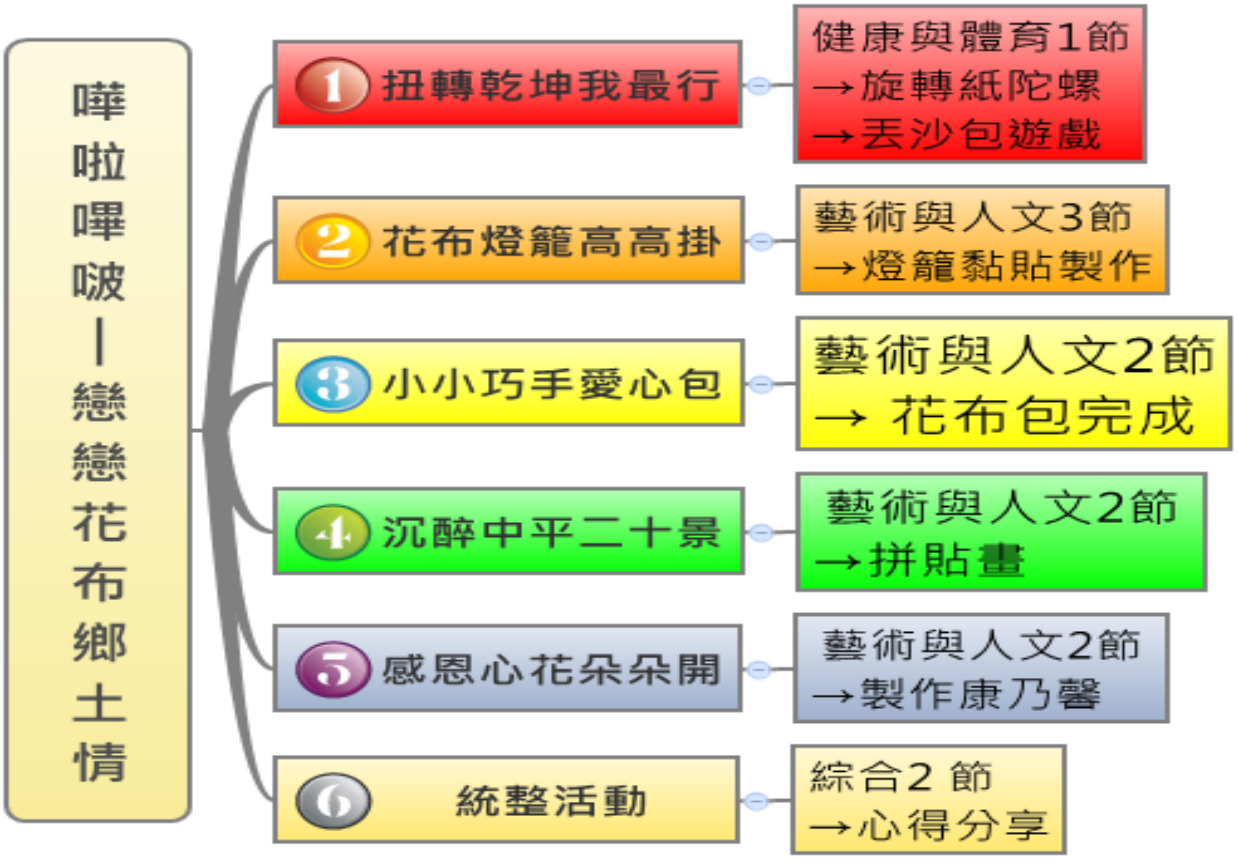
經過此教學課程之後，孩子對花布有更進一步的認識及更深一層的情感，並將對花布的興趣轉化為對鄉土的熱愛及關懷。

叁、創意教學策略實施

一、教學設計概念：孩子在此教學活動中，親自體驗動手做，拓展視野，發現花布可做許多不同的變化，引發對製作花布作品的興趣，開啟更多觸角，找到家鄉牽動著心靈深處的一面，讓孩子們不僅喜愛花布更熱愛鄉土。因此本教學課程設計之概念如下：



二、課程架構：結合藝術與人文課程9節，健康與體育1節，綜合活動2節，總教學節數共12節：



教學課程一：扭轉乾坤我最行 健康與體育1節　旋轉紙陀螺　丟沙包遊戲
教學課程二：花布燈籠高高掛 藝術與人文3節　燈籠黏貼製作
教學課程三：小小巧手愛心包 藝術與人文2節　花布包完成
教學課程四：沉醉中平二十景 藝術與人文2節　拼貼畫
教學課程五：感恩心花朵朵開 藝術與人文2節　製作康乃馨
教學課程六：統整活動綜合2 節、心得分享

三、創意教學策略運用及實施

編號	教學主題	目標及內涵	創意策略運用及實施	反思
1	扭轉乾坤我最行	1. 用手旋轉花布紙陀螺並學習維持長時間旋轉的技巧 2. 學會花布沙包拋與接，及多個沙包拋接變化遊戲 3. 培養欣賞他人及解決困難的能力	內容趣味化：由陀螺及沙包遊戲，吸引小朋友對花布喜愛。 增進自我挑戰：在一次又一次的練習中，挑戰難度更高的技巧，建立對自己的信心。	紙陀螺對小朋來說比較容易，而沙包的拋接練習卻需要良好的協調能力，但是有很多小朋友卻願意一再嘗試可見小朋友的毅力及耐心是可以訓練及培養。
2	花布燈籠高高掛	1. 能將裁好的花布一片一片黏貼在紙燈籠上。 2. 能與同伴合作，協助組員完成大燈籠作品。 3. 收拾用具並清理環境。	融合節慶活動：春節的熱鬧與花布的喜氣結合，也讓小朋友感受傳統年節的氣氛。 合作學習：除了觀察組員的技巧，並協助同伴共同完成作品發揮合作精神。	燈籠的製作需要細心與耐心，尤其大的燈籠更需要一起合作才能黏貼好，藉此也能增進團隊合作培養默契及感情。
3	小小巧手愛心包	1. 能將志工媽媽車好的布包協助穿繩打結束口。 2. 了解布包義賣的用途。 3. 體驗一個小小的動作也能付出愛心。	配合愛心義賣：課程不再只是教室內的活動當作品完成時，花布包有新的生命，裡面充滿大家無限的愛心。	小朋友動作靈巧的可以完成好幾個花布包穿繩，動作慢的小朋友也一樣很努力，因為每個人都喜歡幫忙，替大家盡一份心力。
4	沉醉中平二十景	1. 學會花布拼貼技巧。 2. 認識校園二十景。 3. 培養愛校護鄉情懷。	融入學校特色課程：校園中的圓樓、饒平石、許家古厝壁畫，充滿鄉土韻味，由花布拼貼更提升小朋友對學校鄉土的情感。	小朋友在校園中活動對學校產生深厚感情，一拿到熟悉的校園圖樣就十分雀躍的想趕快完成漂亮拼貼畫。

5	感恩馨花朵朵開	1. 能用花布製作母親節康乃馨花。 2. 親手完成作品表達對母親感恩之情。 3. 能設計感恩卡寫上祝福感謝的話。	表達感恩祝福： 康乃馨代表感恩祝福，將花布製成一片片花瓣，傳達孩子們一片片孝心與祝福。	五月是充滿感恩的時節，花布康乃馨更別具特色，象徵母親堅毅刻苦的精神。小朋友更認真的學習一心想要給媽媽滿滿的祝福與感謝。
6	統整活動	1. 與小組討論分享對花布作品的看法。 2. 花布還可以有哪些用途？ 3. 你想要再設計哪些花布作品？	討論教學：小組討論花布與生活關係。 合作思考教學：組員口頭報告、分享心得、提供各種不同想法及創意。	小朋友都樂意和組員分享對花布的認識與製作作品的經驗， 並能發揮創意提供很多花布可以做哪些作品的新點子。

肆、教學困難與突破

一、經驗不足的時候：請教學校行政及志工團隊的支援

團隊成員是第一次進行花布教育的教學課程，在設計課程初期，即向推動花布教育深具理念的行政團隊及志工團隊請教，之後，我們將教學課程的主題回歸到孩子、家人、學校、家鄉身上，內涵層次更以關懷、感恩、愛家、愛校、愛鄉土為主要活動主題。

二、技巧不足的時候：請求志工團隊協助

花布包的車縫並不容易，我們非常感謝志工團隊大力協助製作花布包，使得課程進行相當順利圓滿。其中康乃馨花製作以及拼貼畫的靈感，更得力於行政及志工團的幫忙。

三、教學過程及資源：

花布由學校行政提供解決教材資源的問題，教學過程中志工媽媽們入班指導協助孩童製作，讓課程進行更加順暢。

伍、教學課程實施與成效

一、教學課程實施

花布創意產業在

社區民眾深愛花布文創產業設計

桃園縣創造力嘉年華會設攤反映熱烈	圖中女孩玩著花布童玩樂在其中
家長和社區民眾走入學校參加親職教育與我們進行花布教育	學生實際參與花布包製作實況
運用社區人力資源耆老 協助花布產業的發展與教學	學生利用藝文領域 學習花布製作與花布包創作
學生花布拼貼作品	學生展現花布設計得能力

四年級饒平花布教學團隊學習	學生實際參與康乃馨製作
學生展示製作康乃馨成果	展示製作康乃馨成果
花布燈籠佈置走廊增添熱鬧氣氛	圓樓裡燈籠高掛相映成趣

學生聚精會神的拼貼校景	學生參與拼貼畫過程
校園圓樓及饒平石拼貼畫	學生分享經驗提出建議

二、教學成效

1. 知識力與應用力

了解花布的時空意義及價值、理解花布的用途。

2. 情意表現力與美感教育

能完成花布作品、肯定及欣賞別人的作品、願意接受挑戰。

3. 思考力與創意

從製做花布作品中思考解決的方法，並比較選擇最佳的方式來完成。

4. 問題發現與解決力

能發現製作時發生的問題，針對不同的問題找出改善的方法。

5. 創作表達力創新設計力

能創作多樣豐富的作品、從中培養純熟細緻的技巧。

6. 實際操作技能力

能用正確的方式，完成精緻的花布作品。

知識力	辨知力	認識客家花布的歷史與背景。
	記憶力	記憶縫紉的步驟。
	鑑賞力	從客家花布製作過程中激發從對事物的鑑賞力及批判力。
情意表現力	自信力	透過拼貼，製作康乃馨，完成自己的作品。
	貫徹力	從拼貼或是製作客家花布包必須要一氣呵成，十分專心。
	挑戰性	學生鮮少利用花布拼貼或是製作布包。
	發問力	對於製作客家花布包及拼貼，有疑問部分能夠勇敢發問。
	尊重心	對於別人的作品，能夠給予尊重。
	開放性	願意接受他人想法與建議，樂於發表自己的意見。
	合作力	當有不懂的問題，同儕之間也可以互相合作解決問題。
技能表現	細緻性	學生設計拼貼時候，能用心在設計圖稿。
	正確性	學生能以正確方式使用針線。

陸、教學者省思及學生回饋

一、教學者省思

楊貴惠老師	參加校內客家花布團隊，對於花布感到親切與熟悉，每個花布圖案都有媽媽味道，好像走入小時候的農村古厝及田野間。隨著時代的變遷，花布的運用愈來愈少，床單窗簾似乎不再利用，為了讓花布走入孩童的生命中，的確需要有更多的巧思和妙手，所以未來我們還要有更多更好的規劃，帶著孩子們一起踏上這趟美妙豐富之旅。
簡明峻老師	很高興參加學校的客家花布團隊，客家花布團隊對我來說是種全新的體驗跟挑戰，因為我是一個男生。為了要能給學生一個正確的認識，我們四年級老師也親手來製作客家花布包，有時候要縫釦子，有時候要拿起針線，有時候要拿起熨斗把客家花布燙平，不像別的老師都手巧動作快，我慢慢的做，竟然也都完成了。 對於自己做出來的成品，感覺很有成就感，除了挑戰自己外，也覺得在時間的洪流中，花布已經開始沒落了，漸漸比較少人重視，但是這是客家文化的一部份，身為教育工作者必須要傳承家鄉的文化。

二、學生學習的回饋

許欣捷小朋友	雖然我以前沒有用花布做過任何作品，但是看到花布覺得很好看，很親切，也讓我的拼貼畫更生動。我很喜愛我的作品，因為摸著花布就好像奶奶陪在我身邊一樣。
陳丙智小朋友	我好高興學會了製作康乃馨花，當我拿回家送給媽媽的時候，媽媽誇我

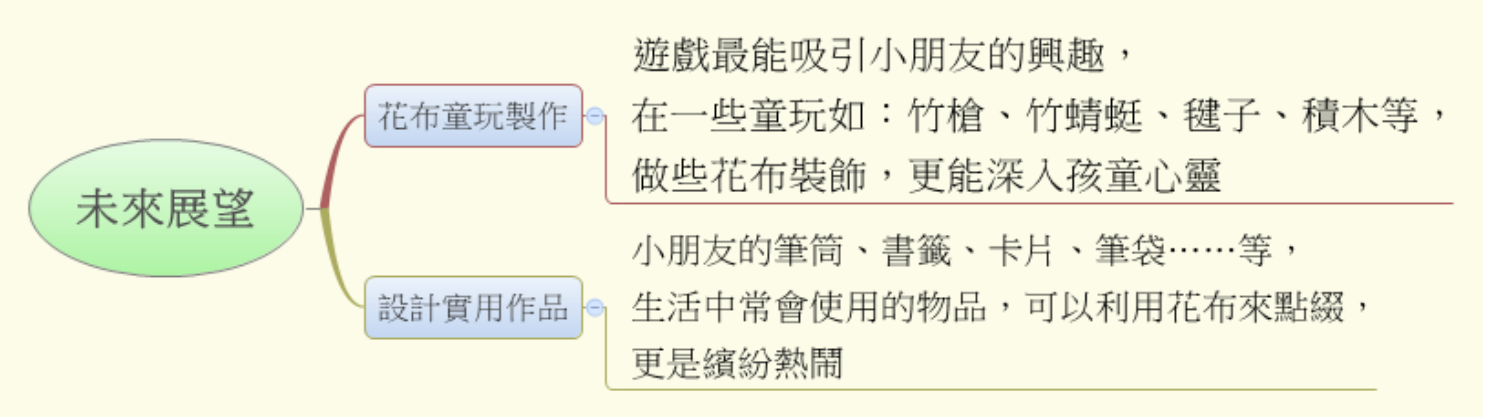
	花做得很漂亮，我把感謝的話寫在卡片裡，祝福媽媽身體健康天天開心。
曾嘉容小朋友	黏貼燈籠要很小心才黏得好看，還好有同學一起幫忙，我們才能完成一個個燈籠，現在看到走廊掛著我們製作的燈籠，心裡好高興，因為那是我們努力的成果。
黃泓理小朋友	愛心媽媽教我們將花布包用繩子穿好打結，雖然一開始我不大會，但是同學很有耐心的指導我，我就完成了，我希望我的花布包在義賣的時候能趕快賣出去。

柒、未來展望

花布的作品具生活化，因此未來我們希望設計更多吸引孩童，讓孩童愛上花布的活動課程。

1. 花布童玩製作：

遊戲最能吸引小朋友的興趣，在一些童玩如：竹槍、竹蜻蜓、毽子、積木等，做些花布裝飾，更能深入孩童心靈。

2. 設計實用作品：

小朋友的筆筒、書籤、卡片、筆袋……等，生活中常會使用的物品，可以利用花布來點綴，更是繽紛熱鬧。